

Da Roma a New York

Fatma Ibrahimì espone all'Istituto italiano di Cultura

La collettiva "Chiamata alle Arti", organizzata annualmente dalla Mucciaccia Gallery Project di Roma e che vede la partecipazione degli allievi di varie Accademie di Belle Arti italiane, si sposta dalla capitale italiana a New York, nel cuore dell'arte mondiale dove, nei mesi autunnali sarà ospitata all'Istituto Italiano di Cultura. Divisa in due sezioni, la prima vedrà la partecipazione degli studenti che hanno aderito alle edizioni passate, mentre una seconda sarà dedicata ai protagonisti dello spaccato 2024. Proprio in questa sezione sarà presente l'opera della studentessa della Scuola di Pittura della nostra Accademia **Fatma Ibrahimì**, selezionata dalla galleria insieme all'Istituto Italiano di Cultura di New York.

Originaria di Durrës Fatma Ibrahimì ha una formazione molto trasversale, divisa fra la studi musicali e artistici, disegno e pittura. L'opera *In continuum* (2024), attualmente in mostra alla Mucciaccia fino al 30 agosto, insieme a quella di Dora Cirioni selezionate per la IV edizione di "Chiamata alle Arti", è proprio quella che verrà esposta a New York. *In continuum* propone una ricerca dove la dimensione 'spaziale' assume un ruolo fondamentale nella trasmissione del messaggio da lei ricercato. Si tratta di un'opera bifronte realizzata con tecnica mista, un'opera mobile, anch'essa figlia delle esperienze del secolo scorso ma perfettamente calata nell'oggi, a significare, nelle sezioni di anatomie scorporate e sfilacciate, quell'inquietudine che appartiene, oramai come abitudine, al nostro vivere quotidiano. Un movimento, quello di questo lavoro, che si accompagna al disegno/segno dell'intreccio circolare proposto, un'evocazione dell'immanente della vita naturale, una visualizzazione, sebbene espressa nella sintesi, di un mondo altro, vegetale e animale, dove l'organico e l'astratto finiscono per avere lo stesso valore. Sicché esistente e inesistente, reale e fantastico si sovrappongono fino a formare qualcosa di inedito capace di sollecitare il pensiero (dal catalogo della mostra "Chiamata alle Arti 2024 – Mucciaccia Gallery Project, Roma).

CHIAMATA ALLE ARTI | 2024

ROMA | MUCCIACCIA GALLERY PROJECT

Fino al 30 agosto 2024

<https://mucciaccia.com/it/chiamata-alle-arti-2024/>

